

## **ALFABETISMO HUMANO: ENSEÑAR INTELIGENCIA EMOCIONAL**

**PARA EJECUTIVOS, CONSTRUCTORES DE COMUNIDADES, PROFESIONALES DE AYUDA, AMIGOS Y PARA AQUELLOS QUE AMAN**

### **El Prisma: PRISMAS/S Proceso de Solución de Problemas**

¿Desearía Ud. un método constante para las Experiencias “Ajá”?

¿Está Ud. buscando la esencia del cambio y del crecimiento en proceso?

El [Proceso de Solución de Problemas PRISMAS/S](#) con sus Destrezas Básicas Focusing Intuitivo y Escucha Focalizada permite que las “corazonadas” o “intuiciones” se abran dentro de un espectro de posibilidades y experiencias “Ajá”

PRISMAS/S provee a los individuos, crecimiento **personal y espiritual, creatividad, solución de conflictos y relaciones profundas.**

A las organizaciones, PRISMAS/S les provee el “cómo hacer” para actualizar las metas de otros enfoques como el Pensamiento Parpadeo de Gladwell, la Inteligencia Emocional de Goleman, Administración de Calidad Total y Fish!

Nuestro [Método de Toma de Decisiones desde el Borde de Colaboración](#) incorpora PRISMAS/S dentro de grupos orientados a la tarea para pensamiento creativo, solución de conflictos y toma de decisiones ganar/ganar.

### **El Foco: Focusing Intuitivo y Escucha Focalizada**

Básico a nuestro Método de Solución de Problemas PRISMAS/S, Focusing Intuitivo y Escucha Focalizada son las destrezas reales que pueden ser enseñadas y que se manifiestan como “**inteligencia emocional**”. Tan básicos como el alfabetismo humano, como la lectura y la escritura, ellas estimulan la solución de problemas en las juntas directivas.

Focusing Intuitivo integra la solución de problemas al utilizar los hemisferios del cerebro derecho e izquierdo. La Escucha Focalizada crea el entendimiento con los demás. En conjunto, estas dos Destrezas Básicas de “alfabetismo humano” permiten a los individuos y a los participantes en las reuniones de solución de problemas, el tocar por sí mismos, las intuiciones no-lineales, del Borde Creativo.

### **Reflejar, No Reaccionar**

El [Focusing Intuitivo](#) es un método predecible para llegar desde la confusión hasta los Cambios de Paradigma, las experiencias “Ajá”, para una verdadera solución creativa de los problemas y el cambio. Enseñamos a las personas que la ruta directa para la creatividad y el cambio es el hacer una pausa, un momento de silencio, para examinar el “borde creativo” poco claro de una idea o una situación.

## **Escuchar, No Discutir**

La **Escucha Focalizada** es una manera de ayudar a que la gente, a partir del hemisferio derecho del cerebro, contribuya desde el Borde Creativo a la solución de problemas en situaciones interpersonales o de grupo. Enseñamos a la gente que hacer una pausa, por un momento, para realmente “escuchar” a la otra persona es la mejor manera de ayudar a que esa persona contribuya con una idea creativa y también la mejor manera para evitar malos entendidos (conflictos polarizados) en la solución de problemas.

## **LA PIRAMIDE: Destrezas y Métodos de la Pirámide del Borde Creativo.**

**¿Está Ud. buscando un programa que se aplique a todos los niveles de la organización?**

A través de la **Pirámide del Borde Creativo** nosotros le proporcionamos siete métodos de auto-ayuda los cuales permiten integrar PRISMAS/S dentro de cada nivel de solución de problemas desde los personales e interpersonales a los de grupo/equipo, comunidad u organización

Al usar la Pirámide del Borde Creativo, en 40 horas de entrenamiento aproximadamente, los estudiantes, padres de familia, maestros, médicos, ejecutivos, gerentes, empleados o miembros de la comunidad, pueden adquirir las destrezas de la inteligencia emocional para:

- Crear nuevas ideas
- Cambiar problemas de comportamiento
- Escuchar a otros
  
- Resolver conflictos interpersonales
- Comenzar un grupo de apoyo
- Construir una comunidad de apoyo
  
- Crear decisiones ganar/ganar en los grupos
- Crear soluciones innovadoras
- Motivar a los demás en acciones de colaboración

Go to Free Resources, Articles: Spanish, for more:  
<http://cefocusing.com/freedownloads/index.php#spanish>